

Αμέσως μόλις ολοκλήρωσα την ανάρτηση, συνειδητοποίησα εκ νέου το πόσο ακατανόητη και λαβύρινθος είναι η ψυχή. Αντίθετα με τον τίτλο και το νόημα (Δεν θέλω να με ξαναδώ), το συγκεκριμένο τραγούδι είναι το μόνο στο οποίο -έστω και αχνά- παρουσιάζομαι... Δε νομίζω ότι είμαι τόσο ανισόρροπος... Καταλήγω στο ότι μάλλον δε λέω την αλήθεια.

Δεν θέλω να με ξαναδώ («άσε της καλοσύνης την παράτα»)

Στίχοι: Γιάννης Κατσιλάμπρος / Μουσική: Συρραφή των τραγουδιών Τικ τικ τίκι τίκι τακ (παραδοσιακό),
Στου καιρού τη ζυγαριά (Παπαδημητρίου) και Σερενάτα (Παπαδόπουλος και Κριεζή).

Δεν θέλω να με ξαναδώ

Γιαννάκο μου τα κάναμε σαλάτα

θέλω μονάχα να σου πω

...

Τικ τικ, τίκι τίκι τακ, κάνει η καρδιά μου

μακριά μου αιώνια εξορισμένη

Τικ τικ, τίκι τίκι τακ, κάνει η ψυχή μου

βαθέως εκ των έσω προδομένη

Θέλω Γιαννάκο να σ' αγκαλιάσω

μα έχεις αγκάθια, πώς να σε πιάσω;

ένα σώμα δίχως καρδιά δίχως ψυχή

ένα τραγούδι δίχως στίχο και φωνή

Τι τι στ' αλήθεια αναζητώ

πες μου τι στ' αλήθεια με ρωτούν τα μάτια

στου καθρέπτη τα κομμάτια

Ποιος, αν και ποιος είμαι εγώ

ξένος ή γνωστός καλός, κακός, εχθρός ή φίλος

όλα στη ζωή μου μύλος

Παίζει ένα παιδί με το νερό

έχω μείνει εκεί να το κοιτώ

είναι έν' αστέρι στον ουρανό

τη νύχτα να μου λέει «σ' αγαπώ»

Ποιος, ποιος όμως είμ' εγώ, που μου μιλάω
αφού δεν υπάρχω, πως μου μιλάω;
Ποιου, ποιου τα μάτια εγώ κοιτώ, ποιον ακουμπάω
αφού δεν υπάρχω, πως μ' ακουμπάω;

Θέλω Γιαννάκο να σου μιλήσω
φοβούμαι μη σε δυσαρεστήσω
γιατί όταν σου μιλώ
καταλαβαίνω πως σε κανένα δε μιλώ
γιατί όταν σου μιλώ
καταλαβαίνω πως μιλάω στο κενό

Τι τι στ' αλήθεια αναζητώ
πες μου τι στ' αλήθεια με ρωτούν τα μάτια
στου καθρέπτη τα κομμάτια
Ποιος, αν και ποιος είμαι εγώ
ξένος ή γνωστός καλός, κακός, εχθρός ή φίλος
όλα στη ζωή μου μύλος

Δεν θέλω να με ξαναδώ
Γιαννάκο μου τα κάναμε σαλάτα
θέλω μονάχα να σου πω
άσε της καλοσύνης την παράτα*

*Παράτα < (άμεσο δάνειο) ιταλική parata (παρέλαση, επίδειξη)

Στο σημείο αυτό ακούγεται το θέμα από τον ύμνο αγάπης - κινηματογραφικό έργο του Μπενίνι «Η ζωή είναι ωραία» («La Vita è Bella»), που αν και τόσο λάτρεψα, τόσο ολοκληρωτικά απέτυχα να κάνω πράξη.