

Ερωτικό

Γιάννης Κατσιλάμπρος

(♩=90)

Φωνή

Violin

Cello

Piano

mf

mf

Γε - λας σαν ου - ρα - νός μα -

Φ.

Vln.

Vc.

Pno.

13

13

13

13

ζι σου _____ εί μαι Θε ός _____ ζω ή μου _____ τί πο τ'άλ-λο _____ δε ζη - τώ _____ μο - νά-χα _____ ναείσ' ε - δώ _____ να σ'α-γα - πώ

Φ. 25
Μι - λὰς για τη ζω - ή σκο - ρπὰς τη λο - γι - κή και σπύ - τι στην ψυ -

Vln. 25
mf

Vc.

Pno. 25

Φ. 37
8 χή μας — ζω - γρα - φι - ζεις — μέ - σα του να ζω — να σ'α - γα - πώ Κι - κεί ε - γώ δα -

Vln. 37

Vc.

Pno. 37

Detailed description: This is a page of a musical score for a voice and instrumental ensemble. The score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). It consists of five staves: Voice (Φ.), Violin (Vln.), Viola (Vc.), Piano (Pno.), and Flute (Φ.). The music is divided into two systems. The first system starts at measure 25 and ends at measure 36. The second system starts at measure 37 and ends at measure 46. The voice part has Greek lyrics. The instrumental parts include a flute line, a violin line with a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking, a viola line, and a piano line with complex chordal and melodic textures. The piano part features a prominent bass line with a repeating rhythmic pattern of eighth notes.

49

Φ. 8 κρύ - ζω ————— κίε - κεί ————— ε-γώ με - θώ ————— μέ-σα στα ό-νει-ρα στις λέ-ξεις σου στις σκέ-ψεις σου πά-ντα θα 'μαιε - γώ πά-ντα θα 'μαιε-

Vln.

Vc.

Pno.

61

Φ. 8 δω ————— κίε - κεί ————— που σ'α-γκα - λιά - ζω ————— κρε - μίε-μαι ————— στον κε - ραι - νό ————— μέ-σα στο σώ-μα σου στις φλέ-βες σου στο

Vln.

Vc.

Pno.

73

Φ. *8* αί-μα σου θα είμ' ε - γώ θα είμ' ε - δώ θα είμ' ε - γώ ε - γώ

Vln. *f*

Vc.

Pno.

85

Φ.

Vln. *mf*

Vc.

Pno.

97

Φ.  Ε - σύ εί-μαι ε - γώ κιε - γώ για σέ να

Vln.  *3 3 5*

Vc. 

Pno. 

109

Φ.  ζω μερστο σώ-μαμου η ψυ - χή σου_ έ-χει μπει_ καιζε - σταί-νει_ τη γιο - ρτή_ κά-θε στι - γμή

Vln. 

Vc. 

Pno. 

121

Φ. 
 Και - τας τη συν - νε - φιά μαφο - ρας τα γιο - ρτι - νά μέσα στο λευ - κό σου ό - νειρο γε - λας

Vln. 

Vc. 

Pno. 

133

Φ. 
 του ή - λιου τισακ - τί - νες συ - να - ντάς Κιε - κεί ε - γώ θα - κρύ - ζω κιε -

Vln. 

Vc. 

Pno. 

145

Φ.

κεί ε-γώ με - θώ μέ-σα στα ό-νει-ρα στις λέ-ξεις σου στις σκέ-ψεις σου πά-ντα θα 'μαιε - γώ πά-ντα θα 'μαιε - δω κίε -

Vln.

Vc.

Pno.

157

Φ.

κεί που σ'α-γκα - λιά - ζω κρε - μίε-μαι στον κε - ραι - νό μέ-σα στο σώ-μα σου στις φλέ-βες σου στο αί-μα σου θα είμ' ε -

Vln.

Vc.

Pno.

Φ. 169
8 γώ θα είμ' ε - δώ θα είμ' ε - γώ ε - γώ

Vln. 169

Vc. 169

Pno. 169