

## Ένα κρυφό «κρυφό σχολειό»

1

Ούτ' έξω, ούτε μέσα μου  
άλλο δε σε αντέχω  
εσένα ψεύτη κληρικέ  
και τα τεχνάσματά σου

Οικογένεια, θρησκεία και πατρίς  
μας πρήξαν πως είν' ένα  
μ' αυτοί στέκουν ανύπαρκτοι  
εις βάρος του καθένα

Τον φόβο κάνουν «εορτή»  
-λεν τον εξευμενίζουν-  
ελπίδα εμπορεύονται  
πανήγυρη πλουτίζουν

2

Μια ιστορία, μια ζωή  
κιστές και βολεμένοι  
για λευτεριά μιλούσανε  
κι όλο την αφορίζαν

Την Πόλη υπερασπίστηκαν  
μόνο οχτώ χιλιάδες  
γιατί πονηρά τα βρήκανε  
με τον Τούρκο οι παπάδες

Την ίδια εκείνη τη στιγμή  
που «εάλω η -ωραία- πόλις»  
τριακόσιες χιλιάδες τρύπωσαν  
στα μοναστήρια της φορμόλης

Κι ύστερα -τι θράσος- πάλι βγήκανε  
και συνθηκολογούσαν  
και τόσο - τόσο υποκριτικά  
για λευτεριά μιλούσαν

Μα αυτοί καλά τα κάνουνε  
μαύρη η όψη κι η ψυχή τους  
Εμείς γιατί ανεχόμαστε  
την άθλια επιβολή τους;

Πέμπτε εσύ Γρηγόριε  
της Πόλης πατριάρχη  
πες μας γιατί αφόρισες  
τον Φιλικό Υψηλάντη;

Πες μας, πώς είναι δυνατόν  
μετά την προδοσία  
με τα κρυφά σας τα σχολειά  
να πλάθετε ιστορία;

3

Τα ίδια και χειρότερα  
στη νεότερη θητεία  
σε λίγους παπάδες λαϊκούς  
εξαγνισμό ψάχνεις εκκλησία

Μα η στάση σου η επίσημη  
μία ντροπή αναμνήσεις  
στην κατοχή πώς όρκιζες  
δοσιλόγων κυβερνήσεις;

Και στείλαν οι επικεφαλείς  
του Άγιου Όρους μικρότης  
στον Χίτλερ μια επιστολή  
στην «Υμετέρα Εξοχότης»

Ξεκάθαρα και δουλικά  
στον δικτάτορα διαμηνύαν  
να αναλάβει προσωπικά  
«προστασίαν και κηδεμονίαν»

Την ίδια ώρα ο λαός  
που στον αγώνα ξεψυχούσε  
πώς είν' αλήθεια δυνατό  
τέτοια προδοσία ν' αψηφούσε;

4

Κι αργότερα άλλη ντροπή  
στη μαύρη επταετία  
οι χουντικοί κι οι κληρικοί  
πετούν τα προσωπεία

Μάθε μας Παρασκευόπουλε  
μητροπολίτη εμπόρων  
πώς επισήμως προσφωνούν  
τις γυναίκες των δικτατόρων;

«Πως μοιάζεις με την Παναγιά  
Δέσποινα Παπαδοπούλου»  
έτσι είπες κι ύστερα κρύφτηκες  
στο ράσο αιώνιου δούλου

5

Κι είναι αλήθεια παράξενο  
και άξιο απορίας  
πώς -τόσο- ανεπίδεχτοι είμαστε  
στο μάθημα ιστορίας;

Πώς δεν κρατάμε τόσες στιγμές  
αλήθειας μαυρισμένες  
και επιλέγουμε τις ψεύτικες  
τις κληρικά επινοημένες;

Κι εσύ βρε δάσκαλε γιατί  
τα μάτια μου στραβώνεις  
του Γύζη το «Κρυφό Σχολειό»  
στην αλήθεια όταν υψώνεις;

Και «Φεγγαράκι μου λαμπρό»  
και τόσα - τόσα άλλα  
τις πράξεις λόγια σβήνουνε  
ψεύτικα και μεγάλα

Ούτ' έξω, ούτε μέσα μου  
άλλο δε σε αντέχω  
μ' εσένα ψεύτη κληρικέ  
εμένα να μην έχω

Ως εδώ.

5/8/2019

Κατσιάμπρος Γιάννης